

PROGRAMA

MARTES 15 DE NOVIEMBRE

10:00 h. INAUGURACIÓN

Ángeles González-Sinde, ministra de Cultura.
Ignacio Polanco, presidente de la Fundación Santillana.
Nicolás Sartorius, vicepresidente de la Fundación Alternativas.

Presentación del *Informe de la cultura*: **Enrique Bustamante**, Observatorio de Cultura y Comunicación Fundación Alternativas y **Alfons Martinell**, director de la cátedra Unesco Políticas Culturales y Cooperación de la Universidad de Girona.

10:50-12:30 h. CINE

Ponente:
Enrique González Macho, presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.
Moderador:
Jordi Costa, crítico cultural de cine de *El País*, televisión y cómics.
Mesa redonda:
Jaime Chávarri, director y guionista de cine y televisión.
Borja Cobeaga, director y guionista de cine y televisión.
Mikel Lejarza, presidente de Antena 3 Films.
Ángel Sala, director del Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.
Elena Vilardell, directora del Fondo Iberoamericano de ayuda Ibermedia.

12:30-13:00 h. CAFÉ

13:00-14:30 h. TELEVISIÓN

Ponente:
Eduardo García Matilla, consultor independiente y asesor de empresas e instituciones sobre los medios de comunicación y los negocios digitales.
Moderadora:
Joana Bonet, directora de la revista *Marie Claire*.
Mesa redonda:
Raquel del Castillo, directora de Marketing de Antena 3 Televisión.
Javier López Cuenllas, director de Marketing de Mediaset España.
Alex Martínez Roig, director general de Contenidos de Canal +.
Pedro Pérez Fernández de la Puente, presidente de la Federación de Asociaciones de Productores Audiovisuales Españoles.
Enrique Sánchez Ruíz, profesor, investigador de la Universidad de Guadalajara, México.

16:30-18:00 h. MÚSICA

Ponente:
Héctor Fouce, profesor de Comunicación en la Universidad Complutense de Madrid. Director de investigación de Caravan Proyectos de cultura.
Moderador:
Julián Ruiz, director del programa Plásticos y Decibelios. Director de Vídeos y Decibelios de los 40 Principales.
Mesa redonda:
José Manuel G. Bravo, director corporativo de Negocios de Derechos y de la Propiedad Intelectual de PRISA & Business Affairs.
Lara López, directora de Radio 3, de Radio Nacional de España.
Santiago Ricart, A&R Manager de Sony ATV Music Publishing.
Ricard Robles, co-director de Advanced Music (Festival Sónar).
Óscar Romagosa, productor ejecutivo de la Productora Canadá.

18:00-19:30 h. LIBRO

Ponente:
Milagros del Corral, asesora de organismos internacionales.
Moderador:
Manuel Rodríguez Rivero, editor, escritor y comentarista cultural.
Mesa redonda:
Jesús Badenes, director general de la División Editorial Librerías del grupo Planeta.
Claudio López Lamadrid, editorial de la División Literaria de Random House Mondadori.
Javier Celaya, socio fundador de DosDoce.com.
Fernando Esteves, director internacional de PRISA Ediciones.
Bernardo Jaramillo, asesor del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc) de la Unesco.
Joan Tarrida, director de la editorial Galaxia Gutenberg.



MIÉRCOLES 16 DE NOVIEMBRE

10:30-12:00 h. MUSEOS Y CENTROS CULTURALES

Ponente:
Manuel Borja-Villel, director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.
Moderador:
Alberto Anaut, director de La Fábrica.
Mesa redonda:
Daniel Castillejo, director del Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Artium de Álava.
Jorge Fernández León, director de Programas de la Fundación de Cultura de Gijón.
Josep Ramoneda, director del Centro Cultural Contemporáneo de Barcelona.
Miguel Zugaza, director del Museo Nacional del Prado.

12:00-12:30 h. CAFÉ

12:30-14:00 h. ARTES ESCÉNICAS

Ponente:
Marcos Ordoñez, escritor, periodista y profesor de guión y teatro.
Moderador:
Daniel Galindo, redactor de El Ojo Crítico, de Radio Nacional, y conductor de En Escena, en Radio 5 Todo Noticias.
Mesa redonda:
María Caudevilla, escritora y directora de teatro. Fundadora de Baraka Teatro.
Mario Gas, director del Teatro Español.
Daniel Martínez de Obregón, presidente del Grup FOCUS.
Gerard Mortier, director artístico del Teatro Real.
Aitor Tejada, productor de Kamikaze Producciones.

16:00-17:30 h. CULTURA Y ESTADO

Moderador:
Antonio San José, periodista.
Mesa redonda:
Rafael Fernández, Izquierda Unida (IU).
José María Lassalle, Partido Popular (PP).
Carlos Martínez Gorriarán, Unión Progreso y Democracia (UPyD).
Ángels Ponsa i Roca, Convergència i Unió (CIU).
Rafael Simancas, Partido Socialista Obrero Español (PSOE).

17:30 h. CLAUSURA

Pere Portabella, presidente de la Fundación Alternativas.
Juan Luis Cebrián, consejero delegado de PRISA.
Carlos Alberdi, director general de Relaciones Culturales y Científicas de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
Basilio Baltasar, director de la Fundación Santillana.

III FORO DE INDUSTRIAS CULTURALES

Las sesiones reúnen a un amplio grupo de expertos, conocedores y profesionales de los diferentes sectores culturales: las artes escénicas, el libro, el cine, la televisión, la música y los museos.

En los coloquios se abordará la complejidad de los cambios que están modificando las pautas de producción y consumo cultural en España: los precipitados desafíos tecnológicos, la piratería, los imprevisibles efectos de la crisis económica, el papel del Estado en el mantenimiento de las infraestructuras culturales, los nuevos hábitos de consumo, la cultura de lo gratuito, la alianza entre el sector público y privado, la regulación y normativa fiscal, etcétera.

La última de las mesas está dedicada al programa cultural de los partidos políticos que concurren a las elecciones generales del 20 de noviembre. Se les ha invitado a compartir su reflexión sobre las necesidades y urgencias de las industrias culturales y a presentar las principales propuestas de sus respectivos programas.

Patrocinan



Colabora



www.foroindustriasculturales.org

Contacto:

secretaria.occ@falternativas.org
secretaria@fundacionsantillana.com

www.falternativas.org
www.fundacionsantillana.com



¿A dónde vamos a parar?

III FORO DE INDUSTRIAS CULTURALES

El mundo del libro, las artes escénicas, el cine, la televisión, la música y los museos ante el más preocupante cambio de su historia

Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofía
15 y 16 de noviembre de 2011,
Madrid

Fundación **Santillana**


FUNDACIÓN
alternativas